



Προβολή υποβολής (Έχει υποβληθεί)

Είδος	Συμπόσιο
Ημερομηνία	13/05/2022 10:46:00
Τίτλος	Τα οφέλη της πολυαισθητηριακής διέγερσης στη μάθηση
Γενική περιήληψη του συμποσίου	Ο ανθρώπινος εγκέφαλος έχει εξελιχθεί ώστε να μαθαίνει και να λειτουργεί στο φυσικό περιβάλλον όπου η συμπεριφορά καθορίζεται από πληροφορίες προερχόμενες από πολλά διαφορετικά αισθητηριακά κανάλια. Έρευνες έχουν δείξει ότι τα πρωτόκολλα εκμάθησης δεξιοτήτων που είναι βασισμένα σε πολλαπλές αισθήσεις μπορούν να προσεγγίσουν καλύτερα το φυσικό πλαίσιο στο οποίο ζούμε και, έτσι, οδηγούν σε καλύτερη και πιο αποτελεσματική μάθηση. Παρόσο, ο βαθμός στον οποίο επιτυγχάνεται αυτή η ενίσχυση εξαρτάται από την καταλληλότητα των αισθητηριακών εισροών όσον αφορά τη σημασιολογία τους (δηλαδή, τη συμφωνία των εισροών ως προς το γεγονός) και τις χωρικές και χρονικές τους ιδιότητες (δηλαδή, που στο χώρο και πότε στον χρόνο παρουσιάζονται). Η προαναφερθείσα ενίσχυση στην μάθηση, δηλαδή, διέπεται από τους κανόνες πολυαισθητηριακής απαρτίωσης. Η πολυαισθητηριακή απαρτίωση δεν αναφέρεται απλώς στην ικανότητα μεταφοράς πληροφοριών και στην ανίχνευση της ισοδυναμίας μεταξύ των αισθητηριακών ερεθισμών, αλλά στην ικανότητα συνδυασμού εισροών από διαφορετικά αισθητηριακά συστήματα και σε σημαντικές μεταβολές στις νευρικές, αντιληπτικές και συμπεριφορικές διεργασίες. Η απαρτίωση ευθυγραμμισμένων χωρικά και χρονικά πολυαισθητηριακών ερεθισμών μπορεί να οδηγήσει στην ενίσχυση των αντιληπτικών ικανοτήτων μας και να διευκολύνει τις κινητικές μας δράσεις, έχοντας σαν αποτέλεσμα σημαντικά ταχύτερες κινητικές αποκρίσεις σε σχέση με μονοαισθητηριακούς ερεθισμούς. Σε θορυβώδη περιβάλλοντα, οι πολυαισθητηριακές παρουσιάσεις ερεθισμών επίσης να βελτιώσουν την αντίληψη του λόγου. Πράγματι, τα πολυαισθητηριακά ερεθίσματα παρέχουν μια εμπλουτισμένη, ολιστική αναπαράσταση του περιβάλλοντος μας. Επιπλέον, δεδομένου ότι οι απαρτιωμένες διεργασίες του εγκεφάλου μπορούν να ενισχύσουν την ταχύτητα και την ακρίβεια των διαφόρων αντιληπτικών διεργασιών και συμπεριφορών, δεν προκαλεί έκπληξη το γεγονός ότι η ανάπτυξη πολυαισθητηριακών ικανοτήτων στην αρχή της ζωής εμπλέκεται στην αντιληπτική μάθηση και την απόκτηση γενικών διανοητικών και γνωστικών ικανοτήτων. Στο συμπόσιο αυτό λοιπόν θα δοίμε πρόσφατες προσπάθειες διερεύνησης του ενισχυτικού ρόλου της πολυαισθητηριακής μάθησης σε πιο εφαρμοσμένες περιπτώσεις μάθησης και θα συζητήσουμε την γενικευσιμότητα και εφαρμοσιμότητα αυτών των αποτελεσμάτων στο εκπαιδευτικό πλαίσιο.
Βιβλιογραφικές Αναφορές	
Θεματική Υποβολής	Γνωστική και Πειραματική Ψυχολογία, Γνωσική Επιστήμη

Πρόεδροι

Τίτλος	Όνομα	Επώνυμο	Email	Φορέας Εργασίας
Δρ	Αργυρώ	Βατάκη	argiro.vatakis@panteion.gr	Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Ψυχολογίας, Τμήμα Ψυχολογίας, Πάντειον Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών
Κος	Βασίλειος	Θανάπουλος	vassilis.than@gmail.com	Τμήμα Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Συζητητές

Τίτλος	Όνομα	Επώνυμο	Email	Φορέας Εργασίας
Δρ	Ελένη	Ζιώρη	eziori@uoi.gr	Τμήμα Ψυχολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Εισηγήσεις

Εισήγηση 1

Συγγραφείς

Τίτλος	Όνομα	Επώνυμο	Email	Φορέας Εργασίας	Παρουσιάστ/τρια
Κα	Φαίδρα	Μαυροειδή	faidra.mav@gmail.com	Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Ψυχολογίας, Τμήμα Ψυχολογίας, Πάντειον Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών	Ναι
Κα	Παρασκευή	Αποστολοπούλου	evi.apo123@gmail.com	Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Ψυχολογίας, Τμήμα Ψυχολογίας, Πάντειον Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών	Όχι
Δρ	Αργυρώ	Βατάκη	argiro.vatakis@panteion.gr	Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Ψυχολογίας, Τμήμα Ψυχολογίας, Πάντειον Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών	Όχι

Τίτλος: Η συνεισφορά της πολυαισθητηριακής αντίληψης στην εκμάθηση του προγραμματισμού

Πληθώρα ερευνητικών δεδομένων έχει δείξει ότι τα περιβαλλοντικά ερεθίσματα, όταν γίνονται αντιληπτά μέσω δύο ή περισσότερων τροποποιητών ταυτόχρονα, δέχονται ταχύτερη και αποτελεσματικότερη επεξεργασία και αποθήκευση από τον ανθρώπινο εγκέφαλο. Παράλληλα, η ενίσχυση της πολυαισθητηριακής αντίληψης σε γνωστικές διεργασίες, όπως η μνήμη και η μάθηση, υποστηρίζεται από την πλειονότητα των σύγχρονων ερευνών. Η ενίσχυση αυτή μπορεί να αξιοποιηθεί για αποτελεσματικότερη και ταχύτερη κατάκτηση της γνώσης, κυρίως σε περιπτώσεις που το αντικείμενο προς εκμάθηση είναι αυξημένης δυσκολίας. Ένα τέτοιο αντικείμενο αποτελεί ο προγραμματισμός. Η παρούσα λοιπόν έρευνα σκοπό είχε την διερεύνηση της πιθανής ενίσχυσης ενός πολυαισθητηριακού περιβάλλοντος μάθησης στην εκμάθηση εντελών προγραμματισμού, σε αντίθεση με ένα μονοαισθητηριακό περιβάλλον. Συμμετέχοντες χωρίς γνώσεις προγραμματισμού κλήθηκαν να μάθουν μια σειρά από οπτικοποιημένες εντολές προγραμματισμού, σε διάστημα τεσσάρων συνεχόμενων ημερών, τυχαία χωρισμένοι σε δύο ομάδες. Η μία ομάδα συμμετείχε σε συνθήκες εκμάθησης με οπτικοακουστικά ερεθίσματα προγραμματισμού, ενώ η άλλη σε συνθήκη εκμάθησης με οπτικά μόνο ερεθίσματα. Η επίδραση της φάσης εκμάθησης ελέγχθηκε την πέμπτη συνεχόμενη ημέρα της διαδικασίας σε τρία πειραματικά έργα ταχείας απόκρισης, κοινά για όλους τους συμμετέχοντες, με οπτικά μόνο ερεθίσματα. Τα αποτελέσματα βρέθηκαν σχεδόν στο σύνολο τους στατιστικώς σημαντικά και επιβεβαίωσαν την ενισχυτική επίδραση της πολυαισθητηριακής μάθησης στον προγραμματισμό. Στη συνέχεια διερευνήθηκε εάν αυτή η ενίσχυση θα διατηρηθεί όταν οι συμμετέχοντες έχουν εμπειρία προγραμματισμού. Στην δεύτερη λοιπόν μελέτη, προγραμματιστές και μη προγραμματιστές κλήθηκαν να συμμετέχουν μόνο στην πολυαισθητηριακή φάση εκμάθησης. Τα αποτελέσματα έδειξαν μη στατιστικά σημαντική διαφορά μεταξύ των δύο ομάδων, καθώς προγραμματιστές και μη προγραμματιστές σημείωσαν εξίσου καλή επίδοση στην πειραματική διαδικασία. Η παρούσα έρευνα έρχεται να προσθέσει στο σώμα προηγούμενων ερευνών, που αποδεικνύουν τα οφέλη της πολυαισθητηριακής αντίληψης στη μάθηση. Ειδικότερα, η σπουδαιότητά της έγκειται στο γεγονός ότι για πρώτη φορά αναδεικνύεται ερευνητικά η συμβολή του πολυαισθητηριακού τρόπου διδασκαλίας στο αντικείμενο του προγραμματισμού.

Βιβλιογραφικές Αναφορές

Πηγή χρηματοδότησης: Το συμπόσιο υποστηρίχθηκε από το Ελληνικό Ίδρυμα Έρευνας και Καινοτομίας (ΕΛ.ΙΔ.Ε.Κ.) στο πλαίσιο της Φης Προκήρυξης της Δράσης «Επιστήμη και Κοινωνία» με τίτλο «Κόμβοι Έρευνας, Καινοτομίας και Διάχυσης» (Αριθμός Έργου: 01454).

Εισήγηση 2

Συγγραφείς

Τίτλος	Όνομα	Επώνυμο	Email	Φορέας Εργασίας	Παρουσιάστ/τρια
Κα	Διαμάντω	Γαλλελή	d_gialleli@hotmail.com	Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Ψυχολογίας, Τμήμα Ψυχολογίας, Πάντειον Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών	Ναι
Κα	Κατερίνα	Κονδύλη	cath2822@gmail.com	Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Ψυχολογίας, Τμήμα Ψυχολογίας, Πάντειον Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών	Όχι
Κα	Ηρώ	Βλάχου	ironla33@gmail.com	Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Ψυχολογίας, Τμήμα Ψυχολογίας, Πάντειον Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών	Όχι
Κα	Ελένη Ιωάννα	Λεβαντινού	eleni.iwana.levantinou@gmail.com	Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Ψυχολογίας, Τμήμα Ψυχολογίας, Πάντειον Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών	Όχι
Δρ	Αργυρώ	Βατάκη	argiro.vatakis@panteion.gr	Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Ψυχολογίας, Τμήμα Ψυχολογίας, Πάντειον Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών	Ναι

Τίτλος: Διερευνώντας την συνεισφορά διαφορετικών τροποποιήτων στην εκμάθηση μίας δεύτερης ξένης γλώσσας

Η γνώση ξένων γλωσσών είναι από τα πιο σημαντικά εφόδια, αφού προσφέρει πολλαπλά οφέλη για την νοσητική μας υγεία, με την αύξηση της διασυνδεσιμότητας του εγκεφάλου, καθώς και του όγκου του. Μέχρι σήμερα, ο παραδοσιακός τρόπος εκμάθησης μιας γλώσσας στηρίζεται στην οπτική παρουσίαση (τυπωμένη λέξη ή/και εικόνα) και το άκουσμα μιας λέξης. Σύγχρονη έρευνα έχει δείξει ότι η μάθηση μέσω εικόνων και χειρονομιών, ιδιαίτερα η ενεργή εκτέλεση αυτών, μπορεί να βελτιώσει την απομνημόνευση λέξεων μιας ξένης γλώσσας. Η παρούσα εργασία εξετάζει την χρήση εικόνων, χειρονομιών, καθώς και την χρήση ηχητικών ερεθισμάτων (πέραν του λεκτικού ακούσματος), στην εκμάθηση μίας δεύτερης γλώσσας. Για τον λόγο αυτό, διεξήχθη πείραμα, το οποίο διήρκτησε συνολικά 8 ημέρες. Οι 64 συμμετέχοντες που συμμετείχαν, διδάχθηκαν την ψευδογλώσσα Vimmi. Αντιστοίχησαν 48 λέξεις της Vimmi γλώσσας με ελληνικές και παρουσιάστηκαν στους συμμετέχοντες με συνοδεία ερεθισμών εικόνας, ήχου και χειρονομιών, καθώς και μια συνθήκη ελέγχου (τυπωμένη λέξη με άκουσμα της λέξης). Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι, κατά την ελεύθερη ανάκληση του Vimmi λεξιλογίου, οι συμμετέχοντες είχαν καλύτερη ανάκληση για την συνθήκη της χειρονομίας, σε σύγκριση με όλες της άλλες συνθήκες. Η ανάκληση από Vimmi σε ελληνικά ήταν καλύτερη για την συνθήκη της χειρονομίας και της εικόνας, σε σύγκριση με αυτές του ήχου και συνθήκη ελέγχου. Όσον αφορά την διατήρηση της μάθησης, μετά την εξάσκηση (8η ημέρα, 1 μήνας), η επίδοση των συμμετεχόντων (N=22) έδειξε ότι η διδασκαλία με πολυαισθητηριακά μέσα εικόνας και χειρονομίας συμβάλλει στην μακρόχρονη διατήρηση της νέας γνώσης.

Βιβλιογραφικές Αναφορές

Πηγή χρηματοδότησης: Το συμπόσιο υποστηρίχθηκε από το Ελληνικό Ίδρυμα Έρευνας και Καινοτομίας (ΕΛ.ΙΔ.Ε.Κ.) στο πλαίσιο της Φης Προκήρυξης της Δράσης «Επιστήμη και Κοινωνία» με τίτλο «Κόμβοι Έρευνας, Καινοτομίας και Διάχυσης» (Αριθμός Έργου: 01454).

Εισήγηση 3

Συγγραφείς

Τίτλος	Όνομα	Επώνυμο	Email	Φορέας Εργασίας	Παρουσιάστ/τρια
Κα	Βασίλης	Θανάπουλος	vassilis.than@gmail.com	Τμήμα Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών	Ναι
Δρ	Κωνσταντίνος	Μουτούσης	kmoutou@phs.uoa.gr	Τμήμα Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών	Όχι
Δρ	Αργυρώ	Βατάκη	argiro.vatakis@panteion.gr	Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Ψυχολογίας, Τμήμα Ψυχολογίας, Πάντειον Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών	Όχι

Τίτλος: Ο Ρόλος της Πολυαισθητηριακής Μάθησης στην Ενίσχυση της Χρονικής Αντίληψης Μέσα Από Εξάσκηση με Τυποποιημένες Χρονικές Ακολουθίες

Η χρονική αντίληψη χαρακτηρίζεται από πλαστικότητα, με αποτέλεσμα να έχει τη δυνατότητα βελτίωσης ύστερα από εκπαίδευση με έργα χρονικής διάκρισης (Bueti & Buonomano, 2014). Η υπόφοια έρευνα στο πεδίο έχει εστιαστεί περισσότερο σε επαναλαμβανόμενα μονοτροπικά χρονικά έργα, τα οποία τις περισσότερες φορές αδυνατούν να γενικευθούν σε άλλες τροποκότητες ή σε ανεκπαίδευτα χρονικά συστήματα (Kammarkar & Buonomano, 2003; Wright k.a., 1997). Στην καθημερινή μας ζωή όμως, βρισκόμαστε συνέχεια αντιμέτωποι με πολυαισθητηριακά γεγονότα, με αποτέλεσμα ο εγκέφαλος μας να έχει εκπαιδευτεί στο να αποδίδει καλύτερα σε περιπτώσεις πολυαισθητηριακού ερεθισμού. Με βάση αυτόν το συλλογισμό, υποθέτουμε ότι μια αποτελεσματικότερη χρονική αντιληπτική εκπαίδευση θα επιτευχθεί μέσω από την υποθέτηση πολυαισθητηριακών προτοκόλλων μάθησης. Ένα μεθοδολογικό εργαλείο σχεδιασμένο για την επίτευξη της βέλτιστης χρονικής ενίσχυσης δεν αρκεί μόνο να έχει πολυαισθητηριακή δομή, αλλά θα πρέπει να είναι πιο απαιτητικό και ελκυστικό για τους συμμετέχοντες ώστε να διατηρεί αμείωτο το ενδιαφέρον τους κατά τη διάρκεια της πολυήμερης εκπαιδευτικής διαδικασίας. Μια νέα μεθοδολογική προσέγγιση περιλαμβάνει την εκπαίδευση μέσω μιας οπτικοακουστικής παραλλαγής του κώδικα Morse. Ένα τέτοιο εργαλείο έχει πολλαπλά οφέλη, αφενός γιατί τα άτομα δοκιμάζονται σε ένα διαδοχόμενο έργο που προσομοιώνει τη μάθηση και αφετέρου εκπαιδεύονται σε πολύ απαιτητικές χρονικές ακολουθίες, μιας και η γνώση του κώδικα απαιτεί υψηλή ευαισθησία στην χρονική σειρά και δείχνει των ερεθισμών. Τα ευρήματα από την εφαρμογή αυτού του πρωτότυπου χρονικού έργου έδειξαν πως η μεγαλύτερη ενίσχυση των χρονικών δεξιοτήτων παρατηρήθηκε στις οπτικοακουστικές συνθήκες, με τους συμμετέχοντες να παρουσιάζουν αύξηση της ευαισθησίας στην κρίση χρονικής περιόδου αλλά και στην διάκριση μεταξύ πολύ μικρών χρονικών διαστημάτων. Η χρονική μάθηση που επηρεάθηκε μέσω της πολυαισθητηριακής εκπαίδευσης μπορούσε να γενικευθεί και να μεταφερθεί τόσο σε οπτικά όσο και σε ακουστικά ερεθίσματα, κάνοντας τον παρόντα πειραματικό σχεδιασμό μια μη επεμβατική πρόταση, η οποία μπορεί να συνεισφέρει σε πιο αποτελεσματικές διαγνωστικές και διαμεσολαβητικές στρατηγικές.

Βιβλιογραφικές Αναφορές

Bueti, D., & Buonomano, D. V. (2014). Temporal perceptual learning. *Timing & Time Perception*, 2, 261-289. Kammarkar, U. R., & Buonomano, D. V. (2003). Temporal specificity of perceptual learning in an auditory discrimination task. *Learning & Memory*, 10(2), 141-147. Wright, B. A., Buonomano, D. V., Mahncke, H. W., & Merzeniche, M. M. (1997). Learning and generalization of auditory temporal-interval discrimination in humans.

Πηγή χρηματοδότησης: Η έρευνα χρηματοδοτήθηκε με υποτροφία του IKY, η οποία χρηματοδοτήθηκε από την Πράξη «ΕΝΕΥΧΣΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΔΙΑΔΚΤΟΡΙΚΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΗΣ» από πόρους του ΕΠ «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», 2014-2020. Το συμπόσιο υποστηρίχθηκε από το Ελληνικό Ίδρυμα Έρευνας και Καινοτομίας (ΕΛ.ΙΔ.Ε.Κ.) στο πλαίσιο της Φης Προκήρυξης της Δράσης «Επιστήμη και Κοινωνία» με τίτλο «Κόμβοι Έρευνας, Καινοτομίας και Διάχυσης» (Αριθμός Έργου: 01454).

Εισήγηση 4

Συγγραφείς

Τίτλος	Όνομα	Επώνυμο	Email	Φορέας Εργασίας	Παρουσιάστ/τρια
Κα	Αικατερίνη	Παπαγιαννάκη	aik.papagiannaki@gmail.com	Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Ψυχολογίας, Τμήμα Ψυχολογίας, Πάντειον Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών	Ναι
Δρ	Αργυρώ	Βατάκη	argiro.vatakis@panteion.gr	Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Ψυχολογίας, Τμήμα Ψυχολογίας, Πάντειον Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών	Όχι

Τίτλος: Η πολυαισθητηριακή διδακτική προσέγγιση ως παράγοντας διαμόρφωσης ποιοτικής εκπαίδευσης στη πολυπολιτισμική και πολυγλωσσική τάξη

Τα τελευταία χρόνια οι συνεχείς μετακινήσεις μεταναστευτικών και προσφυγικών πληθυσμών παιδιών σχολικής ηλικίας έχουν διαμορφώσει μια νέα παιδαγωγική πραγματικότητα. Η κατάσταση συνιστά πρόκληση και γλωσσικά διαφορετικούς ομάδες μαθητών απαιτείται πλέον κύριο χαρακτηριστικό των περισσότερων σχολικών τάξεων. Εν τούτοις, η υιοθέτηση από την πλειοψηφία των χωρών υποδοχής μιας μονογλωσσικής και παραδοσιακής διδακτικής προσέγγισης που εννοεί τη χρήση του λόγου αποτελεί τροχόπέδη στην μαθησιακή πρόβαση των μη-μητρικών μαθητών που συνήθως γνωρίζουν μόνο τη μητρική τους γλώσσα. Η αδυναμία επικοινωνίας αλλά και κατανόησης του διδακτικού υλικού που προκύπτει από την έλλειψη ενός κοινού γλωσσικού κώδικα μέσα στην τάξη οδηγεί στην χαμηλή σχολική επίδοση αυτών των μαθητών, στην ανάπτυξη αισθητικών ματαλώσεων και καθ'επέκταση στην πρόκληση εγκατάλειψης του σχολείου (OECD, 2015). Παρόλα αυτά, η μαθησιακή ενσωμάτωση των αλλοδαπών μαθητών αποτελεί καθοριστικό παράγοντα για τη μελλοντική ένταξη τους στην κοινωνία υποδοχής. Επομένως, η αναθεώρηση και αναδιάρθρωση των ισχυόντων εκπαιδευτικών πρακτικών μοιάζει πλέον επιτακτική. Προσεγγίζοντας τη μαθησιακή διαδικασία από μία πολυαισθητηριακή οπτική, η παρούσα ομιλία θα παρουσιάσει επιχειρήματα υπέρ της ένταξης των χειρονομιών στη διδακτική πρακτική μία πολυπολιτισμική τάξης. Καθώς σε ένα πολυγλωσσικό εκπαιδευτικό περιβάλλον η κατανόηση του μεταδιδόμενου μηνύματος είναι δύσκολο να επιτευχθεί μέσω της ομιλίας, θα υποστηριχθεί ότι οι χειρονομίες μπορούν να αποτελέσουν ένα εναλλακτικό μέσο νοσηματοδότησης που αβρεί τα υπάρχοντα γλωσσικά εμπόδια και διευκολύνει την επικοινωνία μεταξύ εκπαιδευτικού και μαθητών. Επιπρόσθετα, συνομιλίες στα μέχρι τώρα ερευνητικά δεδομένα θα επισημανθούν τα γνωστικά οφέλη της χρήσης των χειρονομιών στα πλαίσια της μαθησιακής διαδικασίας. Οι χειρονομίες έχουν βρεθεί ότι συμβάλλουν σημαντικά στην κωδικοποίηση και σημασιολογική επεξεργασία των διδασκόμενων εννοιών όπως επίσης και στη μνημονική διατήρηση της νέας γνώσης (Bellack, 2008). Συμπερασματικά, αυτή η ομιλία θα αποδείξει ότι η υιοθέτηση των χειρονομιών ως διδακτικό και μαθησιακό εργαλείο μπορεί να εξασφαλίσει την παροχή ίσων ευκαιριών πρόσβασης σε μία ποιοτική εκπαίδευση για όλους τους μαθητές ανεξαρτήτως πολιτισμικού και γλωσσικού υποβάθρου.

Βιβλιογραφικές Αναφορές

Organisation for Economic Co-operation and Development (2015). *Immigrant Students at School: Easing the Journey towards Integration*. Paris: OECD Publishing. <https://doi.org/10.1787/9789264249509-en> (Πρόσβαση στις 1 Απριλίου 2022).

Teller, M. (2008). *The effect of gestures on second language memorisation by young children*. *Gesture*, 8(2), 219-235. <https://doi.org/10.1075/gest.8.2.08tel>

Πηγή χρηματοδότησης: Το συμπόσιο υποστηρίχθηκε από το Ελληνικό Ίδρυμα Έρευνας και Καινοτομίας (ΕΛ.ΙΔ.Ε.Κ.) στο πλαίσιο της Φης Προκήρυξης της Δράσης «Επιστήμη και Κοινωνία» με τίτλο «Κόμβοι Έρευνας, Καινοτομίας και Διάχυσης» (Αριθμός Έργου: 01454).

